

Un progetto di



Con il sostegno di



I COLORI DEL MARE

Teatro, itinerari e laboratori
nei luoghi del Levante genovese

Direzione Artistica
DANIELA ARDINI



2 OTTOBRE / 17 DICEMBRE 2026

WWW.LUNARIATEATRO.IT

I COLORI DEL MARE

Teatro, itinerari e laboratori
nei luoghi del Levante genovese

collaborazione alla direzione artistica
Raffaella Azim, Pietro Montandon, Paolo Portesine

Per Sciascia il mare è simbolo
complesso della Sicilia e quindi
del mondo: un elemento
che unisce, separa, inebria e
suscita antica saggezza. Il mare
non è solo un paesaggio, ma
metafora della condizione
umana, dell'emigrazione e della
dolorosa realtà sociale.

Il mare continua ad essere l'elemento
dominante della nostra attività nel Medio
Levante e Levante cittadino: due percorsi
spettacolari a Nervi e Quinto sono stati
ideati su materiali di grandi autori italiani,
che fanno riflettere ma anche divertire, e si
intrecciano con itinerari diversi ma sempre
affacciati sul mare e alcuni laboratori per
studenti e per persone ipovedenti.

Daniela Ardini
Direzione artistica

SPETTACOLO TEATRALE

I colori del mare

Spettacolo teatrale in due percorsi
sulla letteratura dedicata al mare

Percorso a Nervi

VENERDÌ 2 OTTOBRE 2026

DOMENICA 4 OTTOBRE 2026

2 TURNI ORE 16.00 / 17.00

Punto di incontro:

Collegio Emiliani

via Andrea Provana di Leyni, 15

con pagine di: **GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA** Lighea,
ANDREA CAMILLERI Maruzza Musumeci, **VINCENZO**
CONSOLO Memoriale di Basilio Archita e **LEONARDO**
SCIASCIA Il lungo viaggio

insieme agli attori:

Andrea Benfante Rita Castaldo Paolo Drago Pietro

Montandon Francesco Patanè Alma Poli Paolo Portesine

Luoghi:

Terrazza Collegio Emiliani

Porticciolo Nervi

Percorso a Quinto

SABATO 10 OTTOBRE 2026

DOMENICA 11 OTTOBRE 2026

2 TURNI ORE 16.00 / 17.00

Punto di incontro:

U.S.M.I. (Unione Sportiva Marinara Italiana)

via Gianelli, 3r

con pagine di: **GIOVANNI VERGA** I Malavoglia, **EMILIO**
SALGARI Il Corsaro nero e **ANDREA CAMILLERI** I Duellanti

insieme agli attori:

Andrea Benfante Rita Castaldo Paolo Drago Pietro

Montandon Francesco Patanè Alma Poli Paolo Portesine

Luoghi:

U.S.M.I. (Unione Sportiva Marinara Italiana)

Centro Anziani la Rotonda

Per i docenti delle scuole superiori:

Possibilità di organizzare repliche in matinée
Contattateci: 010 247 70 45 / info@lunariateatro.it

Un affaccio sul mare: Villa Gaslini di Albaro

visita guidata a cura di **TIZIANA BUGLIONE**
con gli attori di **Lunaria Teatro**

VENERDÌ 9 OTTOBRE 2026

VENERDÌ 13 NOVEMBRE 2026

ORE **14.30**

Punto di incontro:

*Villa Canali Gaslini
Corso Italia, 26*

Edificata per la famiglia Canali da Gino Coppedè, tra il 1924 e 1925. Nel 1942 fu acquistata da Gerolamo Gaslini e rimase abitazione della famiglia fino alla scomparsa dell'ultima figlia Germana, nel 1988. Oggi è sede della Fondazione Gerolamo Gaslini.

in collaborazione con



Sul mare del levante cittadino

3 itinerari con la storica del territorio **MARCELLA ROSSI PATRONE** sul tema delle trasformazioni urbane del Levante (Sant'Ilario, Nervi, Quinto e Quarto erano tutti Comuni autonomi poi riuniti nella "Grande Genova") con la partecipazione degli attori di **Lunaria Teatro**

Dalla campagna al mare: la metamorfosi di Quarto

SABATO 17 OTTOBRE 2026

ORE **14.15**

Punto di incontro:

*davanti ingresso monumentale Casa della Salute di Quarto
(ex Ospedale Psichiatrico) via Giovanni Maggio, 4*

Dalla Casa di Salute di Quarto fino all'Istituto Gaslini toccando l'abbazia di San Gerolamo, per concludersi sul lungomare dei Mille. In due secoli di storia Quarto ha cambiato aspetto e carattere, fino a diventare il quartiere che conosciamo.

Inevitabilmente sul mare: il fascino di Quinto

SABATO 31 OTTOBRE 2026

ORE **14.15**

Punto di incontro:

*Giardini Giacomo Lercaro, soprastanti il depuratore,
ingresso di ponente, via Quinto, 1*

Il percorso segue il lungomare, ricordando vicende umane e sociali di una terra che ha trasformato in risorsa le proprie difficoltà. In due secoli di storia Quinto al Mare ha fatto tesoro di natura e storia, fino a diventare il quartiere che conosciamo.

Tra mare e monti: l'unicità di Nervi e Sant'Ilario

SABATO 7 NOVEMBRE 2026

ORE **14.15**

Punto di incontro:

Chiesa di Sant'Ilario, via Sant'Ilario

Il percorso ha inizio a Sant'Ilario e raggiunge le alture di Nervi. La campagna è un balcone affacciato sul mare e sulla città. In due secoli di storia Nervi e Sant'Ilario hanno modellato un paesaggio straordinario, fino a diventare i quartieri che conosciamo.

Per tutti gli itinerari, si consigliano scarpe comode

LABORATORI

Il teatro del mare

dedicato alla lettura e alla interpretazione, rivolto agli studenti del Levante cittadino e curato dagli attori **ANDREA BENFANTE** e **PAOLO DRAGO**

I suoni del mare

dedicato alle persone ipovedenti curato dall'attrice **CAROLA STAGNARO** presso il Salone espositivo del Municipio 9 di via Giovanni Maggio, 4

Per informazioni sui laboratori, contattateci:

010 247 70 45 / info@lunariateatro.it

I COLORI DEL MARE

DIREZIONE ARTISTICA
Daniela Ardini

**COLLABORAZIONE ALLA
DIREZIONE ARTISTICA**
Raffaella Azim
Pietro Montandon
Paolo Portesine

**COLLABORAZIONE AGLI
ALLESTIMENTI**
Ferruccio Catenelli

COLLABORAZIONE AI COSTUMI
Marta Balduinotti
Ekaterina Krishevich

COLLABORAZIONE ARTISTICA
Anna Nicora

**ORGANIZZAZIONE E
COMUNICAZIONE**
Maud Boivin
Ilaria Patané

RESPONSABILE TECNICO
Luca Nasciuti

ASSISTENTE TECNICA
Alice Tanda

UFFICIO STAMPA
Marco Gaviglio

PROGETTO GRAFICO
Matteo G. Palmieri

PREZZI

Spettacolo *I colori del mare*
(per ogni percorso)

INTERO € 10,00
STUDENTI E UNDER 26 € 5,00

Itinerari spettacolari

Un affaccio sul mare:
Villa Gaslini di Albarno
Ingresso libero, offerta gradita
per i bambini del Gaslini

Sul mare del Levante cittadino
Ingresso libero, offerta gradita
per Lunaria Teatro

**POSTI LIMITATI,
PRENOTAZIONE CONSIGLIATA.**

Per la visita a Villa Canali Gaslini è
necessaria la carta d'identità.



[carte
cultura]

SI RINGRAZIANO

MUNICIPIO
LEVANTE



Inquadrami!



Info e prenotazioni

Lunaria Teatro
Tel. + 39 010 247 70 45
info@lunariateatro.it
www.lunariateatro.it

Seguici su

