



Ideazione

DANIELA ARDINI
PIETRO MONTANDON
GIORGIO PANNI

Il mare di Shakespeare (e degli altri)

SECONDA EDIZIONE

Percorsi **spettacolari** itineranti
dai testi del Bardo

3 OTTOBRE / 2 NOVEMBRE 2024

GENOVA NERVI | QUINTO | QUARTO



Il mare di Shakespeare

da un'idea di **DANIELA ARDINI**
collaborazione alle riduzioni e adattamenti di
Raffaella Azim Pietro Montandon
scene e costumi **Giorgio Panni Giacomo Rigozza**

**GIOVEDÌ 3, SABATO 5, DOMENICA 6
OTTOBRE 2024**

2 TURNI: ORE **16.00** E **17.00**

Punto di incontro: **CENTRO ANZIANI LA ROTONDA**

Percorso Shakespeare a Quinto

LE TAPPE

CENTRO ANZIANI LA ROTONDA

scene da **MACBETH**
con **Rita Castaldo** (Lady Macbeth)
Alessio Zirulia (Macbeth)
Alice Bignone (Streghe e Dama)
Vittorio Ristagno (Medico)

USMI UNIONE SPORTIVA MARINA D'ITALIA

scene da **ENRICO V**
con **Pietro Montandon** (Coro)
Francesco Bianchini (Enrico V)

scene da **AMLETO**
con **Francesco Bianchini** (Narratore)
Alice Bignone (Ofelia)

ORATORIO DI SANT'ERASMO

scene da **RACCONTO D'INVERNO**
con **Andrea Benfante** (Antigono/Tempo)
Paolo Portesine (Marinaio)
Ermanno Rovella (Contadino)
Paolo Drago (Pastore)

Nelle opere di Shakespeare il mare è spesso presente sia come “luogo” dove ambientare le vicende (viaggi, tempeste, naufragi) che arricchiscono le trame, sia, nell’elaborata scrittura poetica del Bardo, come splendida metafora grazie alle mille sfumature dei suoi moti e delle sue forme.

Anche nell’opera che meno sembra “centrata” sul tema, *Romeo e Giulietta*, cogliamo con gioia letteraria e teatrale queste parole: *Il mio cuore, come il mare, non ha limiti e il mio amore è profondo come il mare: più a te ne concedo più ne possiedo, perché l’uno e l’altro sono infiniti.*

Il mare degli altri

ITINERARI SPETTACOLARI
CON **VISITA GUIDATA A QUARTO E A QUINTO**

a cura di **MARCELLA ROSSI PATRONE**
con gli attori di **LUNARIA TEATRO**

VENERDÌ 11, SABATO 12, DOMENICA 13 OTTOBRE 2024

2 TURNI: ORE **16.00** E **17.00**

Punto di incontro: **ARENA PORTICCIOLO DI NERVI**

Percorso Shakespeare a Nervi

LE TAPPE

ARENA PORTICCIOLO DI NERVI

scene da **IL MERCANTE DI VENEZIA**

con **Paolo Portesine** (Slylock)

Ermanno Rovella (Bassanio)

Francesco Bianchini (Antonio)

Alice Bignone (Lancillotto gobbo)

TERRAZZE EMILIANI

scene da **ROMEO E GIULIETTA**

con **Alessio Zirulia** (Romeo)

Rita Castaldo (Giulietta)

scene da **OTELLO**

con **Francesco Patanè** (Jago/Otello)

Rita Castaldo(Desdemona)

Francesco Bianchini (Cassio)

Vittorio Ristagno (Montano)

scene da **PERICLE PRINCIPE DI TIRO**

(11 E 13 OTTOBRE)

con **Alessio Zirulia** (Pericle)

Paolo Drago e **Ermanno Rovella** (Pescatori)

SABATO 19 OTTOBRE 2024

ORE **14.30**

Punto di incontro: **GIARDINI ALEXANDER LANGER**

Quarto millenaria: lungo l'antica via della Castagna

L'antichissimo tracciato di via Romana della Castagna offre la possibilità di esplorare il passato del territorio e capirne le trasformazioni nei secoli. Le crêuze, la chiesa, le ville ed il mondo rurale mostrano ancora tutto il loro fascino per rivivere nella modernità.

SABATO 26 OTTOBRE 2024

ORE **14.30**

Punto di incontro: **CORSO EUROPA 1259**

Nel cuore di un borgo marinaro: via Antica Romana di Quinto

Lungo questa via sorsero la chiesa di San Pietro e le prime case di Quinto, borgo di pescatori alle falde del monte Moro. Il percorso toccava un luogo ideale per il commercio. La storia locale si concentrò tra questa strada ed il mare. Un tempo era divisa in via Romana della Pianata ed in via Romana Ginevra.

SABATO 2 NOVEMBRE 2024

ORE **14.30**

Punto di incontro: **PUNTA TRE PINI**

Lungo il mare di Quinto

Sviluppo marinaro, industrializzazione, turismo: la storia, la popolazione e l'economia di Quinto sono caratterizzate dal rapporto con il mare. Direttamente alle spalle, come un baluardo, le alture sovrastarono la via romano medievale e offrirono ripide vie di comunicazione.

Tutte le iniziative sono a ingresso libero su prenotazione a numero limitato. È gradita un'offerta per sostenere le attività della nostra Associazione. Sono consigliate scarpe comode.

Il mare di Shakespeare

(e degli altri)

Si ringraziano

MUNICIPIO
LEVANTE



U.S.M.I.
Unione Sportiva
Marinara Italiana



CONFRATERNITA
MORTIS ET ORATTONIS



Indirizzi

PERCORSO SHAKESPEARE A QUINTO

Centro Anziani la Rotonda

Piazzale Giuseppe Rusca, 2

U.S.M.I.

Via Gianelli, 3r

Oratorio di Sant'Erasmus

Via S.Erasmo al mare, 1

Lega Navale Italiana

Sezione Quinto al mare

Via Giuseppe Majorana, 6

PERCORSO SHAKESPEARE A NERVI

Arena

Porticciolo di Nervi

Terrazze Emiliani

Via Andrea Provana di Leyni, 15

ITINERARI SPETTACOLARI

CON VISITA GUIDATA

Giardini Alexander Langer

a levante della Coop di Quarto

(Corso Europa 1079)

Distributore Europam

Corso Europa 1259

(direzione levante, dopo il cavalcavia

dell'autostrada)

Punta Tre Pini

Via Quarto 14a

Prezzi spettacoli

INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

OFFERTA GRADITA

Sono consigliate scarpe comode

DA UN'IDEA DI

Daniela Ardini

COLLABORAZIONE ALLE RIDUZIONI E ADATTAMENTI

Raffaella Azim

Pietro Montandon

SCENE E COSTUMI

Giorgio Panni

Giacomo Rignalza

COLLABORAZIONE ARTISTICA

Anna Nicora

Paolo Portesine

ORGANIZZAZIONE E COMUNICAZIONE

Maud Boivin

Tiziana Mameli

RESPONSABILE TECNICO

Luca Nasciuti

ASSISTENTI TECNICI

Osaretin Osarenkhoe

Diego Rubiera

SARTE

Marta Balduinotti

Cristina Bandini

UFFICIO STAMPA

Marco Gaviglio

PROGETTO GRAFICO

Matteo G. Palmieri

Inquadrami!



Info e prenotazioni

Lunaria Teatro

Tel. + 39 010 247 70 45

info@lunariateatro.it

www.lunariateatro.it

Seguici su

