

PIETRO MONTANDON
ATTORE

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Pietro Maria Montandon
Data di nascita	17/09/1954
Luogo di nascita	Catania

**ISTRUZIONE
E FORMAZIONE**

• Date (da – a)	1975-1977
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Catania
• Qualifica conseguita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	
	Spettacoli teatrali
	Stagione 1976/77
	VITA DEI CAMPI di Giovanni Verga Regia Lamberto Puggelli Comp. Teatro Stabile di Catania con Ida Carrara, Umberto Spadaro, ecc.
	OPERA BUFFA di Giuseppe Fava Regia Romano Bernardi Comp. Teatron

con Tuccio Musumeci, Enzo Garinei, Mario Valgoi

Stagione 1977/78

DAL TUO AL MIO

di Giovanni Verga
Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Turi Ferro, Ida Carrara, Umberto Spadaro, ecc.

IL CITTADINO NOFRIO

di Russo Giusti
Regia Turi Ferro
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Turi Ferro, Umberto Spadaro, ecc.

ANNATA RICCA MASSARU CUNTENTU

di Nino Martoglio
Regia Romano Bernardi
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Tuccio Musumeci, U. Spadaro, Vittorio
Mezzogiorno, ecc.

Stagione 1978/79

CORRUZIONE AL PALAZZO DI GIUSTIZIA

di Ugo Betti
Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Gianni Santuccio, Carlo Bagno, Mariella
Lo Giudice, Virgilio Zernitz, ecc.

DAL TUO AL MIO

(Ripresa per tournée)

Stagione 1979/80

LA LUPA

di Giovanni Verga
Regia Lamberto Puggelli
Comp. "Anna Proclemer" (Plexus)
con Anna Proclemer, Emilio Marchesini, Rosa
Balistrieri, ecc.

Stagione 1980/81

LE ESPERIENZE DI GIOVANNI ARCE FILOSOFO

di Pier Maria Rosso di San Secondo
Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Mario Scaccia, Fioretta Mari, ecc.

L'AVARO

di Moliere
Regia Mario Scaccia
Comp. "Mario Scaccia"
con Mario Scaccia, Fioretta Mari, Fabrizio Bentivoglio

Stagione 1981/82

LA SCUOLA DELLE MOGLI

di Moliere
Regia Marco Mattolini
Comp. "Mario Scaccia"
con Mario Scaccia, Alfredo Bianchini, ecc.

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di William Shakespeare
Regia Antonio Calenda
Comp. Teatro e Società - Teatro Romano di Verona
con Mario Scaccia, Eros Pagni, Roberto Herlitzka, ecc.

Stagione 1982/83 **I MALAVOGLIA**
di Giovanni Verga
Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Turi Ferro, Ida Carrara, Tuccio Musumeci, ecc.

LA GIARA - LA PATENTE
di Luigi Pirandello
Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Tuccio Musumeci, ecc.

GELSOMINO D'ARABIA
di Antonio Aniante
Regia Giuseppe Di Martino
Comp. "Giovani" del Teatro Stabile di Catania

MILES GLORIOSUS
di Tito Maccio Plauto
Regia Romano Bernardi
Comp. Cooperativa Alfa
con Tuccio Musumeci

Stagione 1983/84 **LISISTRATA**
di Aristofane
Regia Giuseppe Di Martino
Comp. "Giovani" Teatro Stabile di Catania

I MALAVOGLIA
(Ripresa per Tournée)

LA MANDRAGOLA
di Niccolò Machiavelli
Regia Mario Scaccia
Comp. Teatro Carcano di Milano
con Mario Scaccia, ecc.

Stagione 1984/85 **IL BURBERO BENEFICO**
di Carlo Goldoni
Regia Mario Scaccia
Comp. Teatro Carcano di Milano
con Mario Scaccia, ecc.

Stagione 1985/86 **CHICCHIGNOLA**
di Ettore Petrolini
Regia Mario Scaccia
Comp. "Mario Scaccia" (Tretredicitrentatre)
con Mario Scaccia, ecc.

LA FANCIULLA CHE CAMPAVA DI VENTO
di Tony Cucchiara
Regia Armando Pugliese
Comp. Cooperativa Alfa
con Pippo Pattavina, Anna Malvica, ecc.
(Musical)

Stagione 1986/87 **IL SINDACO DEL RIONE SANITA'**
di Eduardo De Filippo
Regia Antonio Calenda
Comp. "Turi Ferro" (Plexus)
con Turi Ferro, Ida Carrara, Mico Cundari, ecc.

FAUST
di Johann Wolfgang von Goethe

Regia Giancarlo Sbragia
Comp. "Agena" (Festival di Taormina Arte)
con Giancarlo Sbragia, Carla Gravina, Paola Mannoni
e la partecipazione dei "Mummenschanz"

Stagione 1987/88

DAL TUO AL MIO
di Giovanni Verga
Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
(Ripresa per le celebrazioni dei 30 anni di attività)
con Turi Ferro, Ida Carrara, Mariella Lo Giudice, ecc.

IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
(Ripresa per tournée)

GLI INDUSTRIALI DEL FICODINDIA
di Massimo Simili
Regia Romano Bernardi
Comp. Cooperativa Alfa
con Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, ecc.

Stagione 1988/89

PROMESSI SPOSI UN MUSICAL
di G.Verde e Massimo Cinque
Regia M. Cinque
Comp. "L' Allegra Brigata"
(Musical)

VITA DEI CAMPI
di Giovanni Verga
Regia Pino Micol
Comp. "Zeus"
con Mariella Lo Giudice, ecc.

Stagione 1989/90

LINGUA DI NEGRO IN SALSA PICCANTE
di Mario Scaletta
Regia Massimo Cinque
Comp. "L' Allegra Brigata"
con Salvatore Marino

DELITTO PERFETTO
di Frederick Knott
Regia Pier Latino Guidotti
Comp. Teatro Stabile del Giallo

LA SIGNORA OMICIDI
di Susanna Schemmari e Sofia Scandurra
Regia Susanna Schemmari
Comp. Teatro Stabile del Giallo
con Silvano Tranquilli, Clelia Bernacchi, ecc.

Stagione 1990/91

DON CHISCIOTTO DI GIRGENTI
di Tony Cucchiara
Regia Armando Pugliese
Comp. "Lando Buzzanca"
con Lando Buzzanca

VINZENZ E L' AMICA DEGLI UOMINI IMPORTANTI
di Robert Musil
Regia Giancarlo Nanni
Comp. Teatro Vascello
con Manuela Kustermann, Stefano Santospago, ecc.

**VITA, MISERIA E DISSOLUTEZZE DI DOMENICO
TEMPIO POETA**

di Filippo Arriva
Regia Romano Bernardi
comp. Teatro Stabile di Catania
con Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, ecc.

LA BROCCA SCIOCCA

di Stefano Satta Flores
Regia Orazio Torrisi
Comp. Teatro della Città
con Pippo Pattavina, Anna Malvica, ecc.

PIPINO IL BREVE E BERTA LA PIEDONA

di Tony Cucchiara
Regia Giuseppa Di Martino
Comp. Teatro della Città
con Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, ecc.

Stagione 1991/92

LA BARONESSA DI CARINI

di Tony Cucchiara
Regia Giuseppe Di Martino
Comp. Tony Cucchiara
(Musical)

DISPOSTO A TUTTO

di e Regia Enzo Vaime e Maurizio Micheli
Comp. "Maurizio Micheli" (Sagittarius-Prosa)
con Maurizio Micheli, Aldo Ralli, ecc.

Stagione 1992/93

**MARGHERITA GAUTIER LA SIGNORA
DELLE CAMELIE**

di Alexandre Dumas
Regia Giuseppe Patroni Griffi
Comp. "Lina Sastri" (Diana Produzioni)
con Lina Sastri, ecc.

Stagione 1993/94

UN MARITO

di Italo Svevo
Regia Giuseppe Patroni Griffi
Comp. Teatro Eliseo
con Umberto Orsini, Toni Bertorelli, ecc.

UN PROFETA PER L'AFRICA

di e Regia Massimiliano Troiani
Comp. La Grande Opera
con Toni Bertorelli, ecc.

IL BERRETTO A SONAGLI

di Luigi Pirandello
Regia Massimo Masini
Comp. Amiata Teatro (CAST)
con Mario Valgoi, Anita Bartolucci, ecc.

Stagione 1994/95

UN MARITO (Ripresa per tournée)

PICCOLE STORIE DI MISOGINIA

di A. Martino da Patricia Highsmith
Regia A. Martino
Comp. Coop. Teatro Canzone

PURGATORIO AD INGOLSTADT

di Marie Luise Fleisser
Regia A. Martino
Comp. Coop. Teatro Canzone

UNO, NESSUNO E CENTOMILA
di Luigi Pirandello. Riduzione di G. Manfridi
Regia Marco Mattolini
Comp. "Flavio Bucci" (Apas)
con Flavio Bucci, ecc.

NOTTE D' INCANTO
di Stephan Mrozek
Regia Roberto Gandini
Nell'ambito delle manifestazioni dell' Estate Romana

Stagione 1995/96 **LA TRAVIATA DI LISBONA**
di Terence Mc Nally
Regia Marco Mattolini
Ass. Cult. "Beat 72" (Rassegna "Garofano Verde")

UNO, NESSUNO E CENTOMILA (Ripresa per tournée)

ROMOLO IL GRANDE
di Friederich Durenmatt
Regia Giovanni Pampiglione
Comp. Puntoeaccapo (Festival due mondi di Spoleto)
con Mario Scaccia, Erika Blanc, ecc.

LIBERTA'
di Giovanni Verga. Riduzione di Filippo Arriva
Regia Armando Pugliese
(nell'ambito delle Manifestazioni Verghiane)

Stagione 1996/97 **DISPERATO IL VIOLINO**
di e Regia Nini Ferrara
(Festival Taormina Arte)

UNO NESSUNO E CENTOMILA (Ripresa per tournée)

IL RATTO DI PROSERPINA
di Pier Maria Rosso di San Secondo
Regia Federico Magnano di San Lio
Comp. Retablo (Festival Taormina Arte)
con Judith Malina, ecc.

Stagione 1997/98 **UNO, NESSUNO E CENTOMILA** (Ripresa per tournée)

CONVERSAZIONE IN SICILIA
di Elio Vittorini
Regia Walter Manfrè
Comp. Apas (Premio Elio Vittorini)
con Mariano Rigillo

Stagione 1998/99 **E BALLANDO BALLANDO**
(liberamente ispirato a "Le Bal" di J. C. Penchenat)
Regia Giancarlo Sepe
Comp. "La Comunità"

"MARATHON" LA CITTA' DELLA MUSICA
di e Regia Giancarlo Sepe
Comp. "La Comunità" in collaborazione col
Festival "La Versilian

DON GIOVANNI IN SICILIA
di Vitaliano Brancati
Regia Giuseppe Dipasquale
per "L' Estate Catanese"
con Mariano Rigillo, ecc.

- Stagione 1999/00 **IL MALATO IMMAGINARIO**
 di Moliere
 Regia Mario Scaccia
 Comp. Europa 2000
 con Mario Scaccia, ecc.
- LA GUERRA DI TROIA NON SI FARA'**
 di Jean Giradoux
 Regia Armando Pugliese
 Comp. Teatro Stabile di Catania
 con Mariella Lo Giudice, Giancarlo Zanetti, ecc.
- TROPPIU TRAFFICU PPI NENTI**
 di Andrea Camilleri e Giuseppe Dipasquale (Regia)
 da "Molto Rumore per Nulla"
 di William Shakespeare
 per "L' Estate Catanese"
- Stagione 2000/01 **LA CATTURA**
 di Andrea Camilleri da Luigi Pirandello
 Regia Giuseppe Dipasquale
 Comp. Teatro Stabile di Catania
 con Turi Ferro, Ida Carrara, ecc.
- Stagione 2001/02 **IL FU MATTIA PASCAL**
 di Tullio Ketzich da Luigi Pirandello
 Regia Piero Maccarinelli
 Comp. Teatro Stabile di Catania e Teatro Moderno
 con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Pippo Pattavina
- PILATO SEMPRE**
 di Giorgio Albertazzi
 Regia Armando Pugliese
 Comp. GECA
 con Alessandro Haber, Edoardo Siravo, ecc.
- Stagione 2002/03 **I BEATI PAOLI**
 di Giuseppe Dipasquale e Gaetano Savatteri
 da Luigi Natoli
 Regia G. Dipasquale
 Comp. Teatro Stabile di Catania
 con Giulio Brogi, Pippo Pattavina, ecc.
- CONFUSIONI**
 di Alan Ayckbourn
 Regia Adriana Martino
 Comp. Coop. Teatro Canzone
 con Ludovica Modugno, Mino Caprio, ecc.
- AMICI**
 di e Regia Nino Romeo
 (Premio Candoni 2001)
 Comp. Gruppo IARBA
- RECITAZIONE DELLA CONTROVERSIA LIPARITANA**
 di Leonardo Sciascia
 Regia Giuseppe Dipasquale
 "Aspettando il Teatro Regina Margherita"
 Città di Racalmuto
- Stagione 2003/04 **LINE**
 di Israel Horovitz
 Regia Guglielmo Ferro

Per "Gesti"

LA SIGNORA LEUCA

di Andrea Camilleri e Giuseppe Dipasquale
da Luigi Pirandello
Regia G. Dipasquale
Per "Gesti"
con Ida Carrara

BORGES ED IO

di Pietro Montandon da Jorge Louis Borges
Monologo tra Tango e Poesia
Umbria Festival

TROPPIU TRAFFICU PPI NENTI (Tournée all'estero)

ELENA

di Euripide
Regia Marco Sciacaluga
Comp. Teatro Stabile di Catania e di Genova
con Eros Pagni, Frederique Loliée, Mariella Lo Giudice

Stagione 2004/05 **ELENA** (Ripresa per tournée)

LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA

Regia Lamberto Puggelli
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Mariella lo Giudice, Luciano Virgilio, ecc

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

di Pierre Augustin Caron de Beaumarchais
Regia Giovanni Anfuso
Comp. Teatro Stabile di Catania
con Sebastiano Tringali, Angelo Tosto, ecc.

Stagione 2005/06

LA CONCESSIONE DEL TELEFONO

di Andrea Camilleri e Giuseppe Dipasquale
Regia Giuseppe Dipasquale
Comp. Teatro stabile di Catania
con Francesco Paolantoni, Tuccio Musumeci,
Pippo Pattavina, ecc.

LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA (Tournée)

LA BALLATA DEL VECCHIO MARINAIO

(Monologo)
di Samuel T. Coleridge
Regia Giuseppe Dipasquale
Teatro Regina Margherita Racalmuto

LA TEMPESTA

di William Shakespeare
Regia Giuseppe Dipasquale
Shakespearowsky Festival di Danzica e
Teatro Globe di Roma

Stagione 2006/07

LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA (Tournée)

LA CONCESSIONE DEL TELEFONO (Tournée)

Stagione 2007/08

MUMMENSCHANZ

"3 x 11"
Italia, Svizzera, Egitto, Israele, Sudafrica, Olanda.

- Stagione 2008/09 **MUMMENSCHANZ**
"3 x II"
 USA, Guatemala, Svizzera, Francia, Cile, Brasile.
- NZULA**
 di Francesco Randazzo
 Regia Gianni Salvo
 Comp. Piccolo Teatro di Catania
- TROPPIU TRAFFICU PPI NENTI**
 Comp. Teatro Stabile di Catania
 Cortile Platamone, Teatro Globe Roma
- Stagione 2009/10 **MUMMENSCHANZ**
" 3 x II "
 Danimarca, Cina, Hong Kong, Singapore, Malesia.
- Stagione 2010/11 **MUMMENSCHANZ**
" 3 x II "
 Germania, Bangladesh, Thailandia, Grecia, Italia.
- IL TREDICESIMO PUNTO**
 di Sergio Claudio Perroni
 Regia Roberto Andò
 Comp. Teatro Stabile di Catania, Spoleto Festival
 con Michela Cescon, ecc.
- Stagione 2011/12 **MUMMENSCHANZ**
" 40th YEARS "
 Svizzera, Francia, Sudafrica, Italia.
- Stagione 2012/13 **MUMMENSCHANZ**
" 40th YEARS "
 USA, Canada, Austria, Turchia.
- Stagione 2013/14 **MUMMENSCHANZ**
" FOR FAMILIES "
 Svizzera
- MUMMENSCHANZ**
" LES MUSICIENS DU SILENCE "
 Spagna, Messico, Inghilterra, USA.
- Stagione 2014/15 **MUMMENSCHANZ**
" LES MUSICIENS DU SILENCE "
 USA, Francia, Germania, Italia, Emirati Arabi.
- Stagione 2015/16 **MUMMENSCHANZ**
" LES MUSICIENS DU SILENCE "
 Colombia, Ecuador, Sud Korea, Italia.
- ALCESTI**
 di Euripide
 Regia Cesare Lievi
 Comp. INDA Rappresentazioni Classiche Siracusa
 con Galatea Ranzi, Stefano Santospago, Ludovica
 Modugno, Paolo Graziosi, ecc.
- IL RACCONTO D' INVERNO**
 di William Shakespeare
 Regia Elena Sbardella
 Comp. Teatro Globe Roma
 con Stefano Santospago, Ludovica Modugno,

Carlotta Proietti, Andrea Tidona, ecc.

Stagione 2016/17

VIZIO DI FAMIGLIA

di Edoardo Erba
Regia Rosario Minardi
Comp. Teatro Stabile di Catania

MARUZZA MUSUMECI

di Andrea Camilleri
Riduzione di Daniela Ardini e Pietro Montandon
Regia Daniela Ardini
Comp. "Lunaria Teatro"
con Pietro Montandon (Monologo)
Festival "IN UNA NOTTE D'ESTATE"

Stagione 2017/18

MARUZZA MUSUMECI (Tournée)

QUATTRO CANI PER UN OSSO

di John Patrick Shanley
Regia John R. Pepper
Teatro "OFF OFF" Roma

L'IMBROGLIO

(Dramma Sacro)
di Giuseppe Rosana
Regia Giuseppe Rosana

IL FU MATTIA PASCAL

di Luigi Pirandello
Riduzione di Daniela Ardini e Pietro Montandon
Regia Daniela Ardini
Comp. Lunaria Teatro
con Pietro Montandon (Monologo)
Festival "IN UNA NOTTE D'ESTATE"

Stagione 2018/19

MARUZZA MUSUMECI (Tournée)

IL FU MATTIA PASCAL (Tournée)

LUNARIA

di Vincenzo Consolo
Regia Daniela Ardini
Comp. Lunaria Teatro
con Pietro Montandon (Monologo)
Festival "IN UNA NOTTE D'ESTATE"

Stagione 2019/20

LUNARIA (Tournée)

Stagione 2020/21

LUNARIA (Tournée)

IL FU MATTIA PASCAL (Tournée)

Stagione 2021/22

NOVECENTO

di Alessandro Baricco
Regia Daniela Ardini
Comp. Lunaria Teatro
con Pietro Montandon (leggio)
e Dado Moroni (pianoforte)

QUATTRO CANI PER UN OSSO

di John Patrick Shanley
Regia John R. Pepper
Teatro "OFF OFF" Roma

MARUZZA MUSUMECI (Tournée)

TRIDICINO UN RACCONTO DI MARE

di Andrea Camilleri
Regia Pietro Montandon
Comp. Lunaria Teatro
con Pietro Montandon al leggio
e Roberto Catalano agli strumenti
(lettura spettacolo)

Stagione 2022/23

MARUZZA MUSUMECI (Tournée)

LUNARIA (Tournée)

TRIDICINO UN RACCONTO DI MARE (Tournée)

IL MARE DI SHAKESPEARE

Percorsi Shakespiriani a Nervi e Quinto
Regia Daniela Ardini e Pietro Montandon
Comp. Lunaria Teatro
con Pietro Montandon e gli attori della compagnia
Lunaria Teatro

NOVECENTO (Tournée)

Stagione 2023/24

GIUDITTA E IL MONSU'

di Costanza Di Quattro
Regia Cinzia Maccagnano
Comp. Teatro Stabile di Catania

Cinema e televisione

LA PIOVRA

Regia Damiano Damiani
Telefilm RAI

GOETHE IN SICILIA

Regia Vanni Ronsisvalle
Documentario RAI

IL CAMORRISTA

Regia Giuseppe Tornatore
Film

DON BOSCO

Regia Leandro Castellani
Telefilm RAI

QUEL TRENO DA VIENNA

Regia Duccio Tessari
Telefilm RAI

CLASSE DI FERRO

Regia Bruno Corbucci
Telefilm Mediaset

C'ERA UN CASTELLO CON 40 CANI

Regia Duccio Tessari
Film

PROVA D'AMORE

Regia Nelo Risi

Film

QUELLI DELLA SPECIALE

Regia Bruno Corbucci
Nel ruolo dell' Ispettore Muscolo
Serie televisiva 12 Puntate Mediaset

LA DOTTORESSA GIO'

Regia Filippo De Luigi
Telefilm Mediaset

IL COMMISSARIO MONTALBANO

"La Forma dell'Acqua"

Regia Alberto Sironi
Telefilm RAI

IL FURTO DEL TESORO

Regia Alberto Sironi
Telefilm RAI

IL CONSIGLIO D'EGITTO

Regia Emidio Greco
Film

IL FIGLIO DELLA LUNA

Regia Gianfranco Albano
Telefilm RAI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[INGLESE]

Eccellente
BUONO
Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[FRANCESE]

Eccellente
Buono
Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[SICILIANO]

Eccellente
Eccellente
Eccellente

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

Sistema operativo Mac OS

ALTRO (PARTECIPAZIONE A
CONVEGNI, SEMINARI,
PUBBLICAZIONI,
COLLABORAZIONI A RIVISTE,ECC.
ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE
CHE IL COMPILANTE RITIENE
DI DOVER PUBBLICARE)

Pietro Montandon