



LUNARIA A LEVANTE

SABATO 17 FEBBRAIO 2024 ORE 15 E 16

GALLERIA D'ARTE MODERNA GENOVA NERVI

# **Pulcinella alla corte dei Fieschi ovvero La Principessa piangente**

di e con **Alessandro D'Aloia**  
**Teatrino Keré**

**Spettacolo di burattini a guanto messo in scena dalla compagnia Teatrino Keré.**

**Per famiglie e bambini + 4**

È uno scherzo, un gioco ed un tentativo di unire la **gloriosa storia della famiglia dei Fieschi, Conti di Lavagna**, con la altrettanto **secolare storia della maschera partenopea di Pulcinella**.

**Liberamente ispirato all'antica favola di G.B. Basile, "Il Cunto de li Cunti"**, questa storia narra la tristezza di una principessa, Elena Fieschi, incapace di sorridere e la disperazione di suo padre, Opizzo, disposto a tutto (o quasi) pur di vederla felice. In molti saranno convocati a Corte, nel tentativo di strapparle un sorriso, ed anche il pubblico sarà chiamato a fare la propria parte.

È proprio qui che entra in gioco Pulcinella, maschera proveniente dall'antica Mesopotamia, giunta fino a Napoli e da lì emigrata in tutte le Corti europee, dalla Spagna all'Inghilterra, dalla Francia all'Austria. In questo suo peregrinare, Pulcinella, giungerà così anche in Liguria, proprio alla corte dei Fieschi, come sempre a spargliare le carte!

**Protagoniste** di questo spettacolo sono **le emozioni** che provano i personaggi: **l'affetto, la tristezza, la rabbia, la gioia e l'amore**.



**LUNARIA A LEVANTE**

**SABATO 2 MARZO 2024 ORE 15 E 16**

**GALLERIA D'ARTE MODERNA GENOVA NERVI**

# **Tutti per uno!**

## **La vera storia dei musicanti di Brema**

**READING MUSICALE**

**raccontata e cantata da Dario Apicella e Giovanni Parodi**

A VOLTE BASTA UN OBIETTIVO DA CONDIVIDERE PER RIACCENDE LA SPERANZA NEI CUORI.

**Una produzione di Dario Apicella e Giovanni Parodi in collaborazione con: Èureka associazione culturale**

UN INNO ALL'AMICIZIA E ALLA VITA, ANCHE QUANDO TUTTO SEMBRA PERDUTO...

"No, non è un ospizio di animali. Siamo tutti in viaggio e siamo tutti uguali! Lasciamo indietro i nostri doveri, seguiamo avanti i nostri cuori. Anche se vecchi e con il mal di schiena, arriveremo per suonare a Brema".