

FESTIVAL
IN UNA NOTTE
D'ESTATE



TUTTE LE IMMAGINI SCOMPARIRANNO

da testi di Annie Ernaux Premio Nobel 2022

RECITAL

LUNEDÌ 31 LUGLIO 2023 ORE 21.15

PIAZZA SAN MATTEO GENOVA

progetto e regia Elena Arvigo
con Elena Arvigo

Il Teatro delle Donne Firenze

Per il suo pubblico Annie Ernaux era già un'icona e di certo non serviva il Premio Nobel per la Letteratura 2022 per farla amare dai suoi lettori. Fatto sta che il premio non ha fatto altro che confermare il suo essere una scrittrice eccezionale. Negli ultimi anni, è diventata quasi un culto per chiunque ami la scrittura. E questo è successo anche in Italia. Con il successo di *La scelta di Anne - L'Événement*, vincitore del Leone d'oro al Festival di Venezia 2020, il libro *L'evento* da cui è tratto il film è tornato molto in auge. Uscito in Francia nel 2010, racconta l'esperienza di una ragazza che cerca disperatamente di abortire in un mondo che non le riconosce questo diritto, portando alla luce una ferita collettiva. Ne *La donna gelata* riavvolge i ricordi dell'educazione sentimentale e sessuale di una donna dalla provincia francese degli anni Quaranta. E poi *Gli anni*, un flusso di ricordi dell'autrice che ripercorre la sua vita dagli anni quaranta fino ai giorni nostri. E mentre racconta di sé, racconta anche il Novecento e la storia di una generazione.

Elena Arvigo

Attrice regista, nasce e cresce a Genova ed è considerata una delle più intense interpreti della scena contemporanea e tra le esponenti più interessanti del teatro indipendente italiano. Interprete di tanti ruoli del teatro classico, da Antigone a Giocasta e Andromaca e della drammaturgia contemporanea come per "4:48 Psychosis" - si è fatta spesso voce di storie al femminile che raccontano le vicende personali tra le righe della storia che scorre sullo sfondo - come nei "Diari della guerra: il dolore" da Marguerite Duras e i "Monologhi dell'Atomica" da Svetlana Aleksievich e Kyoko Hayashi.