

Con il sostegno di

Con il patrocinio di Sponsor



LUNARIA  TEATRO

# Festival in una notte d'estate

PERCORSI

**l'architettura della parola tra città e cielo**

XXVI EDIZIONE

Direzione Artistica

DANIELA ARDINI  
GIORGIO PANNI

**17 GIUGNO / 30 SETTEMBRE 2023**

**GENOVA (PIAZZA SAN MATTEO)... E IN GIRO!**

**Teatro | Danza | Musica | Incontri**

## SABATO 17 GIUGNO

PALAZZO SPINOLA > ORE 16.15 / 17.30 / 21.00

READING

### Il gattopardo

di Giuseppe Tomasi di Lampedusa

con Vittorio Ristagno  
e Alberto Carpanini, Rita Castaldo, Paolo Drago, Alessio Zirulia  
LUNARIA TEATRO GENOVA

*Reading in forma di percorso teatrale in collaborazione con le Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola.*

Uno dei romanzi più interessanti della letteratura italiana, modello di narrazione di un periodo travagliato della Storia della nostra nazione: il momento dell'arrivo dei Garibaldini in Sicilia, le prime conseguenze dell'unificazione e... i mali che affliggeranno la nostra bella Italia nei decenni successivi.

**Posti limitati, prenotazione obbligatoria**

## GIOVEDÌ 13 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

DANZA

### Sur/reale

coreografie Aleksej Canepa, Alexandros Stavropoulos, Dylan Zuccarelli, Rossella Coppola, Jort Faber  
con Arianna Carino, Gaia Catassi, Irene D'Agostino, Aurora Dieci, Stefania Favero, Francesco Gerbi, Elia Santonastaso, Federica Taffoni

TOCNADANZA VENEZIA E KSEIJ DANCE COMPANY GENOVA

Cinque coreografi si confrontano. I titoli sono rappresentativi dei diversi mondi e tematiche affrontate: *The conference*, *Handle with care*, *Libera-mente* (1-3-7) di Aleksej Canepa, *Bedda ci dormi* (2) di Rossella Coppola, *The society* (4) di Dylan Zuccarelli, *Pursue* (5) di Jort Faber, *Cinderella's* (6) di Alexandros Stavropoulos.

## VENERDÌ 14 E SABATO 15 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### La zattera dei morti

primo studio da Totenfloß di Harald Mueller

con Francesco Patanè, Alessio Zirulia  
Rita Castaldo, Paolo Portesine  
musiche Luca Nasciuti, Giorgio Neri, Alessio Panni  
visual Scuola Chiavarese del Fumetto  
Stefano Gualtieri, Luca Nasciuti  
scene Giorgio Panni, Giacomo Rigalza  
dramaturg Michaela Bürger  
regia Daniela Ardini  
LUNARIA TEATRO GENOVA

Favola post-atomica costruita su diversi registri linguistici. Quattro esseri si incontrano nella Germania del 2050, distrutta da catastrofi ambientali e guerra nucleare. Insieme si mettono in viaggio per raggiungere Xanten, città non contaminata. Sarà però il ritrovamento di Xanten in se stessi da parte di ciascuno dei personaggi a costituire la conclusione "positiva" dello spettacolo.



## LUNEDÌ 17 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

DANZA

### Revolution

coreografie e regia Alex Atzewi  
con Alessandra Calore, Chiara Falzone, Matilde Bonanni, Margherita De Pieri, Carlotta Quercetani, Marialaura Savino, Alessia Ascione  
ATZEWI DANCE COMPANY MODENA

Presente, futuro e passato sono i tre temi affrontati in quest'ultima creazione. Ad accompagnare questa visione è la musica, dentro la quale sono costruiti gli specifici movimenti, dinamici e atletici, creati dai danzatori attraverso figure singole, di coppia e di gruppo.

## MARTEDÌ 18 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

MUSICA

### Tutte le città hanno lo stesso cielo

di Michela Centanaro

con Michela Centanaro (chitarra classica)  
Armanda De Scalzi (voce)  
Julyo Fortunato (fisarmonica, contrabbasso, ukulele, mandolino)  
MariaGiulia Mensa (voce)  
Franco Avran (voce recitante)

Riflessioni sulle partenze, il ritorno, l'arrivo, la lontananza, la bellezza, la diversità delle città che in comune hanno lo stesso cielo, la sua infinità e oscurità. E anche la limitatezza delle città rispetto al cielo che le sovrasta attraverso la canzone di ieri, di oggi e di sempre.

## MERCOLEDÌ 19 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### Il visconte dimezzato

di Italo Calvino

progetto e regia Luca Mazzone  
con Nicolò Prestigiacomo, Silvia Scuderi, Giuseppe Vignieri  
TEATRO LIBERO DI PALERMO

Le vicende del Visconte Medardo di Terralba, che nella guerra contro i Turchi in Boemia viene dimezzato da una palla di cannone e ritorna dapprima con la sua parte "grama" e poi con quella buona, sono per Calvino metafora della condizione umana che solo nell'accettazione di tutte le sue parti riesce ad essere completa.

---

## **GIOVEDÌ 20 LUGLIO**

VILLA BOMBRINI - CORNIGLIANO > ORE 21.15

DANZA

### **All you need is love**

coreografie Patrizia Genitoni, Carolina Traverso  
con Studio Dyv Top, Blue Minies, Temps Clar, Musicò  
**ALEVILLA GENOVA**

Uno spettacolo dove la danza modern/contemporanea contaminata dalla street dance e la recitazione si fondono. Una band rock ripercorre i favolosi e rivoluzionari anni '60 mentre si sviluppa la storia d'amore tra due ragazzi alle prese con crescita e ribellione e li porta a guardare il cielo, in una metropoli soffocante.

---

## **LUNEDÌ 24 LUGLIO**

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

DANZA

### **Zaira - L'inferno dei viventi**

da *Le città invisibili* di Italo Calvino

coreografia Simone Maier  
con Elisa Bocconi, Giulia Castagnola, Aurora Ciancia, Elisa Gozzoli, Maela Raffetto  
**MECHANICAL MONKEYS GENOVA**

"A un imperatore melanconico, un viaggiatore visionario racconta di città impossibili. Quello che sta a cuore al mio Marco Polo è scoprire le ragioni segrete che hanno portato gli uomini a vivere nelle città. Le città sono un insieme di tante cose e anche luoghi di scambio, non solo scambi di merci, ma anche scambi di parole, di desideri, di ricordi". Simone Maier

---

## **MARTEDÌ 25 LUGLIO**

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### **Anima mundi**

di e con **Lucilla Giagnoni**

musiche Paolo Pizzimenti  
luci e video Massimo Violato  
**CENTRO TEATRALE BRESCIANO**  
**TPE - TEATRO PIEMONTE EUROPA**  
con la collaborazione della  
Fondazione Nuovo Teatro Faragiana di Novara

Emozionante spettacolo che apre la Trilogia della Generatività. Dopo la Trilogia della Spiritualità e quella dedicata all'Umanità, l'autrice e interprete - tra le più grandi del teatro di narrazione - torna in scena con uno spettacolo interamente dedicato a Giacomo Leopardi, il poeta che più intensamente ha sofferto il rapporto con la Natura e insieme partecipato all'Anima del Mondo.

---

## **MERCOLEDÌ 26 LUGLIO**

VILLA BOMBRINI - CORNIGLIANO > ORE 18.00 / 20.00

READING

### **Il gattopardo**

di **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**

**Posti limitati, prenotazione obbligatoria**

---

## **GIOVEDÌ 27 LUGLIO**

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

MUSICA

### **Concerto di Marco Cambri**

con Filippo Gambetta (organetto, mandolino)  
Marco Cravero (chitarre)

Racconti costruiti sulla realtà, ma una realtà così selvatica e antica da divenire quasi fiaba. Le canzoni sono ritratti di luoghi, persone, ambienti, da cui però Cambri distilla il tratto "poetico", quell'elemento che permette a chiunque di riconoscerne l'universalità e quindi la prossimità, la parentela.

---

## **VENERDÌ 28 LUGLIO**

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### **Lo straniero**

di **Albert Camus**

drammaturgia e regia di Lelio Lecis

con Simeone Latini, Tiziana Martucci, Giuseppe Boy, Stefano Cancellu, Tiziano Polese, Naika Sechi  
**AKRÒAMA TEATRO CAGLIARI**

Lo spettacolo mette a fuoco il senso dell'assurdo di una vita nella quale anche la morte e un casuale omicidio possano condurre alla coscienza d'essere e di sentire. La storia si sviluppa a tappe, in una sorta di Via Crucis, dove i fantasmi algerini in kefta conducono Meursault a rivivere i punti cardine della storia: il funerale della madre, il rapporto con Maria, l'amicizia con Raimondo, il delitto, il processo e la ghigliottina incumbente.

## SABATO 29 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

MUSICA

### E così tutto canta

Mishmash in concerto

con Marco Valabrega (violino, viola)  
Nicola Pignatiello (chitarra)  
Bruno Zoia (contrabbasso)  
Mohssen Kasirossafar (percussioni persiane)  
Special guests:  
Yasemin Sannino (voce), Daniele Valabrega (viola)

Il quartetto "Mishmash" (termine mobile che in varie lingue racchiude diversi significati legati al concetto di "mescolanza") propone una versione molto originale e affascinante del complesso di suoni che abitano il Mediterraneo, il mondo medio-orientale, i paesi dell'Est.

---

## LUNEDÌ 31 LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### Tutte le immagini scompariranno

recital da testi di Annie Ernaux Premio Nobel 2022

progetto e regia Elena Arvigo  
con Elena Arvigo

IL TEATRO DELLE DONNE FIRENZE

Quattro racconti brevi nei quali Annie Ernaux racconta di sé, e mentre racconta di sé, racconta anche il Novecento e la storia di una generazione. Sono: *L'evento*; *Il ragazzo*; *Guarda le luci, amore mio*; *Gli anni*. "Il femminismo di Annie Ernaux non è militante, ma una presa di coscienza svelata pagina dopo pagina, essere donna è un'esperienza feroce" Elena Arvigo.

---

## MARTEDÌ 1 AGOSTO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### I cieli su Torino

a cura di Renzo Sicco

con testi di autori vari  
con le voci di  
Cristiana Voglino, Angelo Scarafiotti, Arturo Gerace  
ASSEMBLEA TEATRO TORINO

Gli occhi e la scrittura di autori che hanno scelto Torino come casa, vivendoci per anni, ha prodotto un insieme di cartoline letterarie che offrono uno spaccato di una città che è stata capitale alle origini della Nazione e poi capitale industriale del Paese. Una fotografia letteraria, tra cambiamento e continuità, della Torino pre-olimpica e della città europea di oggi, riservata ma più apertamente ospitale e orgogliosa di sé.

## GIOVEDÌ 3 E SABATO 5 AGOSTO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### Medea assolo

studio

traduzione da Euripide e  
drammaturgia di Margherita Rubino

con Raffaella Azim  
scene Giorgio Panni, Giacomo Rigozzi  
regia Daniela Ardini  
LUNARIA TEATRO GENOVA

Un amore suggellato da un patto di fedeltà eterna tra l'eroe Giasone e Medea la maga, infine rotto da lui, che sceglie la giovane Glauce e offre all'ex moglie e ai figli un risarcimento in vitto e alloggio. Medea tradita medita e perpeetra una vendetta feroce, crudele, spietata: userà anche i due figli, e facendoli morire, per portarla a compimento.

---

## VENERDÌ 4 AGOSTO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

PROSA

### Le luci del cielo

di e con Pino Petruzzelli

testi di Mario Rigoni Stern, Pino Petruzzelli, Edoardo Sanguineti, Alexandros Panagulis, Costantino Kavafis, W. H. Auden, Eugenio Montale, Annamaria Ortese e altri autori  
TEATRO IPOTESI GENOVA

Quando una città nasce è un volgere lo sguardo al cielo. Un modo per creare una comunità in cui nessuno è periferia, ma tutti sono centro. Una comunità in cui la natura entra in sinergia con il progresso tecnologico. La città nasce perché si è consapevoli che solo insieme si può generare vita. O almeno, così dovrebbe essere. In alcuni casi lo è. In tanti no.

---

## LUNEDÌ 7 AGOSTO

PIAZZA SAN MATTEO > ORE 21.15

MUSICA

### Choropo

con Filippo Gambetta (mandolino brasiliano, organetto)  
Alessandro Scottò d'Aniello (chitarra brasiliana a 7 corde)

Un viaggio alla scoperta della musica strumentale brasiliana e venezuelana. I due musicisti guidano in un viaggio che parte dai climi carioca di inizio secolo con lo choro, musica strumentale con molteplici influenze, al confine tra romanticismo musicale mitteleuropeo e ritmi afro. Raggiungono gli altopiani venezuelani alla scoperta del joropo, del merengue, del valzer e di altre forme musicali tipiche di quella tradizione.

## MARTEDÌ 19 SETTEMBRE

CHIOSTRO SAN MATTEO > ORE 21.00

READING E MUSICA

### Un racconto di mare: Tridicino

di **Andrea Camilleri**

con Pietro Montandon (leggio)

Roberto Catalano (strumenti musicali)

LUNARIA TEATRO GENOVA

*Tridicino* è un viaggio in barca nel mare di Sicilia, tra alghe, polpi giganti, veloci paranze, dragunare (le terribili "trumme marine" sconfitte con l'arte tramandata) e conchiglie che "sonano" la musica del vento. Ma soprattutto è un viaggio sulle onde e nelle profondità del mare camilleriano. Un racconto di ispirazione mitologica denso di emozioni, di spunti ora ironici, ora malinconici e di rimandi ad un mondo ormai quasi scomparso, ma vivo nella tradizione del cunto.

## GIOVEDÌ 21 SETTEMBRE

CHIOSTRO SAN MATTEO > ORE 21.00

PROSA E MUSICA

### La lunga notte di Penelope

dall'*Ulisse* di **James Joyce**

adattamento e regia Fausto Cosentino

con Sarah Pesca e al violoncello Carola Puppò

OFFICINE DEL LEVANTE LEVANTO

16 giugno 1904. E' la fine di una lunga giornata di peregrinazioni in giro per Dublino, città che non è solo ambientazione ma rappresentazione degli stati d'animo dei tre personaggi principali. Alla fine di questa lunga giornata sotto il cielo di Dublino, una donna è sveglia nella sua stanza da letto: Molly, la moglie infedele dell'uomo medio più famoso della letteratura occidentale, Leopold Bloom.

## SABATO 23 SETTEMBRE

GIARDINI BALTIMORA > ORE 15.00 / 16.30 / 18.00

PERCORSO PROSA

### La bocca del lupo

di **Remigio Zena**

da un'idea di Daniela Ardini

in collaborazione con Paolo Portesine

con Alice Bignone, Rita Castaldo, Anna Nicora, Alma Poli, Paolo Portesine

ideazione spazi e costumi Giorgio Panni, Giacomo Rigoza

in collaborazione con Baltimore Garden Sea-ty

con le guide di Genova Insieme

LUNARIA TEATRO GENOVA

*Una produzione itinerante nei luoghi in cui è ambientata la storia, valorizzando così sia la storia che la letteratura della*

*città di Genova.*

Genova, 1887: nel quartiere popolare della Pece Greca vive la Bricicca, che cerca di integrare i pochi guadagni da verduraia con il lotto clandestino. Ha tre figlie: la generosa Angela, l'umile Battistina e infine la giovanissima e frivola Marietta...



## DOMENICA 24 SETTEMBRE

PARCHI DI NERVI > ORE 17.00

FAVOLA PER FAMIGLIE E BAMBINI DAI 3 ANNI

### La cicogna che non sapeva dove andare

da *La cicogna bianca, biodiversità in pericolo* di **Enrica Zinno**

con Paolo Drago

La favola ha per protagonista una cicogna bianca i cui genitori migrano ogni anno dall'Africa verso la Grecia per costruire il nido. Ma il papà ha cambiato idea: vuole raggiungere l'Italia, di cui ha sentito parlare da un airone cinerino e la mamma non è d'accordo.

Ritrovo davanti alla Galleria d'Arte Moderna

## SABATO 30 SETTEMBRE

PALAZZO SPINOLA > ORE 15.00 / 16.15 / 17.30

READING

### Il gattopardo

di **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**

Posti limitati, prenotazione obbligatoria

# Lunaria in giro

**SABATO 12 AGOSTO**

**COGORNO** – BASILICA DEI FIESCHI > ORE 21.00

PROSA E DANZA

## D'Oria e Fieschi a confronto: Gian Luigi e la gloria

di **Vico Faggi**

con Alessio Zirulà e il danzatore Francesco Adamo  
musica dal vivo Luca Nasciuti



COMUNE DI  
COGORNO

e

## Ritratto di principe con gatto

di **Elena Bono**

con Vanni Valenza

i danzatori Francesco Adamo e Arianna De Santis  
Matilde Drago e Sofia Tangerini  
coreografia Patrizia Genitoni  
scene Giorgio Panni, Giacomo Rigalza  
regia Daniela Ardini

LUNARIA TEATRO GENOVA

**VENERDÌ 18 AGOSTO**

**SAVIGNONE** – GIARDINO COMUNALE > ORE 21.00

PROSA

## Storia di un cantastorie: Cereghino detto Scialin

dal romanzo di **Giovanni Meriana**

con Alessio Zirulà e Rita Castaldo

canzoni eseguite dal vivo da Marco Raso e Mauro Barbieri  
LUNARIA TEATRO GENOVA



COMUNE DI  
SAVIGNONE

Le vicende della famiglia Cereghino costretta a emigrare  
in America per la persecuzione religiosa a cui furono  
sottoposti. Una storia vera che può raccontare ancora  
molto per l'oggi.

Sostieni il  
**Festival in una  
notte d'estate**  
con ArtBonus!

ATT BONUS

# Iniziative collaterali

**VENERDÌ 14 LUGLIO**

**MERCOLEDÌ 19 LUGLIO**

**LOGGIATO PALAZZO GIULIO PALLAVICINO > ORE 19.00**

INCONTRI APERITIVO

## Dal cielo dei Malavoglia ai cieli delle città

a cura di **Remo Viazzi**

con interpreti vari in definizione

**MARTEDÌ 1 AGOSTO**

**MARTEDÌ 19 SETTEMBRE**

**CATTEDRALE SAN LORENZO > ORE 19.15**

VISITA

## Visita guidata alla cattedrale di San Lorenzo e alla torre

a cura di **Festigium s.r.l.**

durata 1.30

Prenotazione obbligatoria.

L'iniziativa si terrà a raggiungimento di numero minimo di  
partecipanti.



FESTIGIUM

È l'agevolazione fiscale più vantaggiosa varata dallo  
Stato italiano per il sostegno alla cultura. Il **credito  
d'imposta del 65%** è riconosciuto in uguale misura a  
tutti i soggetti – indipendentemente dalla natura e  
dalla forma giuridica – che versano le loro imposte  
all'erario italiano.

Contattaci per capire come donare:

Lunaria Teatro 010 247 70 45 / [info@lunariateatro.it](mailto:info@lunariateatro.it)

Maggior informazioni su ArtBonus: [www.artbonus.gov.it](http://www.artbonus.gov.it)

## Sponsor



GENERALI ITALIA S.p.A.

Agenzia Generale di Genova  
Piazza della Vittoria 11/4 - 16121 Genova

Si ringraziano  
Teatro Nazionale di Genova  
Abate Don Carlo Parodi  
Armando Idà

Famiglia D'Oria



## Partner culturali



MUSEI NAZIONALI  
DI GENOVA  
PALAZZO SPINOLA



SOCIETÀ PER  
CORNIGLIANO



L'AMICO RITROVATO  
LIBRERIA INDIPENDENTE GENOVA

## Partner



Salita S. Matteo



Piazza S. Matteo



Piazza S. Matteo



Piazza De Ferraris

C A P O V E R S O  
ARTE CONTEMPORANEA EVENTI

Piazza S. Matteo

## Media partner



Presentando il biglietto dello spettacolo avrete uno sconto del 10%

### PER LA CENA



Piazza S. Matteo



Salita del Fondaco

### PER UN APERITIVO/APERICENA

il cavaTuraccioli

WINEBAR  
Piazzetta Tavarone



Via David Chiossone



Salita S. Matteo



# Festival in una notte d'estate

**DIREZIONE ARTISTICA**  
Daniela Ardini – Giorgio Panni

**EQUIPE ARTISTICA**

Francesco Adamo  
Raffaella Azim  
Mauro Barbieri  
Alice Bignone  
Michaela Bürger  
Alberto Carpanini  
Rita Castaldo  
Roberto Catalano  
Michela Centanaro  
Arianna De Santis  
Matilde Drago  
Paolo Drago  
Patrizia Genitoni  
Pietro Montandon  
Nicolò Naseddu  
Giorgio Neri  
Anna Nicora  
Federico Orsetti  
Alessio Panni  
Francesco Patané  
Alma Poli  
Paolo Portesine  
Giacomo Rigoalza  
Vittorio Ristagno  
Marco Raso  
Sofia Tangerini  
Vanni Valenza  
Remo Viazzi  
Alessio Zirulia

**RESPONSABILI TECNICI**

Stefano Gualtieri  
Luca Nasciuti

**MAESTRANZE**

Ivan Cikanas  
Dia Papa Macode

**ALLESTIMENTO PIAZZA**

Giacomo Rigoalza

**ORGANIZZAZIONE  
COMUNICAZIONE**

Maud Boivin

**BIGLIETTERIA**

Fabiola Ruiba

**UFFICIO STAMPA**

Marco Gaviglio

**FOTOGRAFO DI SCENA**

Filippo Maiani



## Indirizzi

**PIAZZA E CHIOSTRO SAN MATTEO**

Centro Storico – Genova

**GALLERIE NAZIONALI  
DI PALAZZO SPINOLA**

Piazza di Pellicceria, 1 – Genova

**VILLA BOMBRINI**

Via Lodovico Antonio Muratori, 5 –  
Genova Cornigliano

**GALLERIA D'ARTE MODERNA**

Via Capolungo, 3 – Genova Nervi

**GIARDINI BALTIMORA**

Piazza Vannuccio Faralli (da Piazza  
Dante) – Genova

**LOGGIATO PALAZZO GIULIO**

**PALLAVICINO**

Salita San Matteo – Genova

**CATTEDRALE DI SAN LORENZO**

Piazza San Lorenzo – Genova

## Prezzi spettacoli

INTERO .....	€ 14,00
RIDOTTO* .....	€ 12,00
UNDER 26 .....	€ 8,00
UNDER 13 .....	€ 7,00

**IL GATTOPARDO (PALAZZO SPINOLA)**  
*(compreso ingresso al museo)*

Intero .....	€ 15,00
Under 18 .....	€ 10,00

**LA CICOGNA CHE NON SAPEVA  
DOVE ANDARE**

Intero .....	€ 1,00
--------------	--------

**INCONTRI APERITIVO .....** € 1,00

**VISITA SAN LORENZO .....** € 16,00

**LUNARIA IN GIRO.....** ingresso libero

\* Over 65, Soci Coop Liguria, CRAL  
Regione Liguria, possessori Green  
Card, possessori biglietto ingresso  
Musei Civici Genova



Inquadrami!



## Info e prenotazioni

**Lunaria Teatro**

Tel. + 39 010 247 70 45 (ore 10-17.30)

info@lunariateatro.it

www.lunariateatro.it



## Seguici su

