

LUNARIA a levante

14 GENNAIO / 13 MAGGIO 2023

GENOVA CENTRO

Auditorium Montale
(Teatro Carlo Felice)
Galleria Giuseppe Siri

Giardini Baltimora
Piazza V. Faralli

Casa Luzzati
Cortile Maggiore Palazzo Ducale

GENOVA NERVI

Galleria d'Arte Moderna
Via Capolungo, 3

Chiesa di Sant'Ilario
Via Sant'Ilario, 120

Laghetti di Nervi
Via del Commercio, 37 R

Ideazione spazi e costumi

Giorgio Panni
Giacomo Rigalza

Organizzazione e comunicazione

Maud Boivin

Biglietteria
Tiziana Mameli

Ufficio Stampa
Marco Gaviglio

Si ringraziano

musei di
Nervi

BALTIMORA
mi garden
sea = ty



Info e prenotazioni
Lunaria Teatro
Tel. +39 010 2477045
Tel. +39 373 7894978
www.lunariateatro.it
info@lunariateatro.it

Prezzi

Intero: €14,00
Ridotto*: €12,00
Under 26: €8,00
**Under 13 e spettacoli
per bambini: €7,00**

Seguici su



Info e programma



Ingresso libero: Mostra #GiorgioPanni90 e documentario su Carmelo Bene
Ingresso libero su prenotazione: percorsi a Sant'Ilario e ai laghetti di Nervi
* Over 65, Soci Coop Liguria, CRAL Regione Liguria, possessori Green Card

Con il sostegno



COMUNE DI GENOVA

LUNARIA  TEATRO

LUNARIA a levante

14 GENNAIO / 13 MAGGIO 2023

DIREZIONE ARTISTICA
Daniela Ardini e Giorgio Panni

GENOVA CENTRO

Auditorium Montale (Teatro Carlo Felice)
Giardini Baltimora
Casa Luzzati (Palazzo Ducale)

GENOVA NERVI

Galleria D'Arte Moderna
Sant'Ilario
Laghetti di Nervi

Programma

AUDITORIUM MONTALE
Sabato 14 gennaio ore 21

MUSICA MARZO 1943: LUCIO INCONTRA LUCIO

con **Michela Centanaro** (chitarra classica)
Julyo Fortunato (fisarmonica, contrabbasso, ukulele, mandolino)
Maria Giulia Mensa (voce)
Franco Avran (narrazione)

Stesso anno, il 1943. Stesso mese, marzo. Addirittura stessa settimana, il 4 e il 5. Soltanto dodici ore separano la nascita di Lucio Dalla e di Lucio Battisti. Uno a Bologna, l'altro a Poggio Bustone. Due uomini accomunati dalla stessa caparbia sperimentale in musica che oggi rappresentano due icone tutte italiane.

AUDITORIUM MONTALE
Sabato 11 febbraio ore 21

POESIA / MUSICA DONNE DI SPOON RIVER

con **Carola Stagnaro** e **Orietta Notari**
e **le canzoni di Fabrizio De André**
esecuzione musicale
Maria Giulia Mensa (voce)
Giacomo D'Alessandro (chitarra, voce)
Michela Centanaro (chitarra)
Benedetta Bollo (violino, voce)

Lecture e musiche dall'Antologia di Spoon River di E. Lee Masters: una galleria di ritratti femminili vibranti e fulminei, accompagnata dalle note di Non al denaro, non all'amore, né al cielo di Fabrizio De André.

AUDITORIUM MONTALE
Sabato 18 marzo ore 21

READING / MUSICA UN RACCONTO DI MARE: TRIDICINO di **Andrea Camilleri**

a lettura **Pietro Montandon**
agli strumenti musicali **Roberto Catalano**

Tridicino, che di mestiere è pescatore, riceve da un anziano l'insegnamento riservato a pochi, quello che consente di tagliare la dragunara, colpire la tromba marina nel suo punto debole: "Era un'arti antica e sigreta che non stava scritta in nisciun libro di mari, passava di vacca 'n vacca, di generazioni in generazioni".

Con l'interpretazione di Montandon e la musica dei tanti strumenti della tradizione mediterranea che suona Catalano ci immergiamo in una favola lieta piena di sapori, di amore e di gioia.

GIARDINI BALTIMORA
**Sabato 15 aprile, 22 aprile e 6 maggio
ore 15, 16.30 e 18**

PERCORSO PROSA / MUSICA / DANZA LA BOCCA DEL LUPO di **Remigio Zena**

da un'idea di **Daniela Ardini**
in collaborazione con **Paolo Portesine**
con **attori, musicisti e danzatori di Lunaria Teatro**
Ideaazione spazi e costumi
Giorgio Panni Giacomo Rigalza
in collaborazione con **Baltimora Garden-Seaty**

Una produzione itinerante nei luoghi in cui è ambientata la storia, valorizzando così sia la storia che la letteratura della città di Genova. La bocca del lupo è il capolavoro di Remigio Zena, l'opera in cui ha saputo fondere con ineguagliata abilità l'impalcatura drammatica verista con quella della commedia.

Genova, 1887. Nel quartiere popolare della Pece Greca vive la Bricicca, che cerca di integrare i pochi guadagni da verduraia con il lotto clandestino. Ha tre figlie: la generosa Angela, l'umile Battistina e infine la giovanissima e frivola Marietta...

Posti limitati. Prenotazione obbligatoria.

Percorsi

SANT'ILARIO
Domenica 2 aprile ore 15

PERCORSO DAGLI OLIVI AL MARE DA SANT'ILARIO A SAN ROCCO

guida e racconta **Marcella Rossi Patrone**
con **gli attori di Lunaria Teatro**

Uno sguardo a volo d'uccello sopra Nervi e il Levante genovese con la guida di una storica e le parole di alcuni grandi poeti che hanno amato questi luoghi.

Ritrovo davanti alla chiesa di Sant'Ilario. Raggiungibile con mezzi propri o con bus 516 dal capolinea Oberdan 2 / Ponte di Nervi. Si consigliano scarpe comode.

Ingresso libero
Posti limitati. Prenotazione obbligatoria.

NERVI
Sabato 13 maggio ore 15

PERCORSO LE SORPRESE DEI LAGHETTI DI NERVI

guida e racconta **Marcella Rossi Patrone**
con **gli attori di Lunaria Teatro**

Una passeggiata lungo il torrente Nervi alla scoperta di un entroterra poco conosciuto.

Ritrovo davanti al Cimitero di Nervi 3, Via del Commercio, 37R. Raggiungibile con mezzi propri o con bus 517 dalla fermata Commercio 1 / Oberdan. Si consigliano scarpe comode.

Ingresso libero
Posti limitati. Prenotazione obbligatoria.

Altri appuntamenti

CASA LUZZATI
Da giovedì 20 a giovedì 27 aprile

MOSTRA #GIORGIOPANNI90 a cura di **Frieda Klapholz Avrahami**

Da La Borsa di Arlecchino a oggi, attraverso i sassi del Mesco, le sculture in bronzo e in marmo e le tante scenografie per i maestri del teatro (Aldo Trionfo, Luca Ronconi, Carmelo Bene).

Ingresso libero

CASA LUZZATI
Venerdì 21 aprile ore 17.30

In occasione della mostra verrà presentato il documentario

IL SOMMO BENE

regia di **Chiara Crupi**
da un'idea di Susanna Fadini
(a cura di CollettivoCabaretVoltaire).

Ingresso libero

Teatro per i più piccoli

GALLERIA D'ARTE MODERNA
Sabato 21 gennaio ore 15 e 16

CAPPUCETTO ROSSO con i burattini di **Gino Balestrino**

Favola di coraggio e di conforto dove si ha modo di sperare, anche di fronte a un grave errore, in una soluzione positiva.

Per bambini +3

GALLERIA D'ARTE MODERNA
Sabato 4 febbraio ore 15 e 16

SARÀ BUONO DA MANGIARE?

con i burattini di **Gino Balestrino**

Un'allegria carrellata, musicale e colorata, alla scoperta di vizi e virtù dei cibi che fanno parte della nostra dieta quotidiana.

Per bambini +3