

PERCORSI PIRANDELLIANI NELL'OMBRA E NELL'OLTRE

incontro a cura della Prof.ssa **Graziella Corsinovi**

a seguire

L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

di **Luigi Pirandello**

con **Pierluigi Cominotto Paolo Drago**

LUNEDÌ 12 SETTEMBRE 2022 ORE 21.15

CHIOSTRO SAN MATTEO GENOVA

L'oltre, snodo centrale dell'opera pirandelliana, è l'affascinante mezzo di capovolgimento dell'interpretazione della realtà.

C'è un "oltre" in tutto. Voi non volete o non sapete vederlo. Ma appena appena quest'oltre baleni negli occhi d'un ozioso come me, che si metta a osservarvi, ecco, vi smarrite, vi turbate o irritate.

Quaderni di Serafino Gubbio operatore.

Quanto valga un'ombra l'umorista sa bene: il Peter Schlemihl di Chamisso informi. Saggio su L'Umorismo

Graziella Corsinovi

Docente di Letteratura Italiana, di Storia del teatro e dello spettacolo, di Drammaturgia, di Storia della lingua italiana, di Grammatica italiana, ha al suo attivo numerose pubblicazioni su Pirandello e molti altri autori contemporanei.