

L'INGREDIENTE PERDUTO

MARTEDÌ 19 LUGLIO 2022 ORE 21.15

PIAZZA SAN MATTEO GENOVA

di **Stefania Aphel Barzini e Claudia Della Seta**

dal romanzo di **Stefania Aphel Barzini**

con **Elena Baroglio, Claudia Della Seta, Sofia Diaz, Mariandrea Filpo, Maurizia grossi**

regia **Claudia Della Seta**

disegno luci e video **Andrea Narese**

allestimento **Brando Nencini**

costumi **Laura Giannisi**

aiuto regia **Cassandra Sabatini**

Il Teatro delle Donne Firenze

Una serie in un'unica serata. Una saga in tre brevi puntate.

1994 San Francisco: il Bar Zam Zam, luogo storico della "Summer of Love" del Movimento Hippie. Sara è ad una gita scolastica per visitare i "cimeli" dei figli dei fiori. Da un muro Sara scorge una donna in foto che le sorride. Al cuore di Sara salta un battito: quella donna bionda le sorride. Quella donna bionda Sara la sogna sempre, da quando è bambina. Lei la chiama "La Dama Bionda". Sconvolta da ciò che ha visto e da ciò che le sarà rivelato Sara comincia un viaggio e noi l'accompagniamo. Un viaggio alla ricerca della trama della sua vita, dentro i segreti della sua famiglia, per trovare i vincoli e i nessi della sua anima e del suo cuore. Stromboli, il vulcano: Iddu. Qua comincia il viaggio, per continuare nella "Merica" degli anni 10, "Gli States" degli anni 50 e poi "La Summer of Love" degli anni 70: la Generazione che si credeva immortale e invincibile, la generazione dei genitori di Sara. Che eredità le hanno lasciato per continuare a vivere? Che ingredienti? Sara, appassionata di cucina, scoprirà che ce ne sono due di eredità: le ricette di cucina come la parmigiana di melanzane o il lievito madre per fare il pane e la capacità di vedere la magia, quando c'è.