

CITTÀ E NATURA – percorsi tra terra e acqua

CAMERATA MUSICALE LIGURE in concerto

GIOVEDÌ 14 LUGLIO 2022 ORE 21.15

PIAZZA SAN MATTEO GENOVA

con **Marco Moro** (flauto) **Simone Mazzone** (chitarra) **José Scanu** (chitarra, maestro concertatore)
Giovanni Sardo (violino)

In un mondo circondato di rumori e di suoni, in un mondo in cui la musica è diventata un tappeto sonoro che ci “circonda” e talora ci “penetra” in tutte le nostre azioni quotidiane, dalle suonerie del cellulare, al bar, al ristorante, sul treno e in aereo, dalla baita a 2000 metri di quota al battello per Camogli, come possiamo coniugare questo rapporto sempre più difficile, in cui non distinguiamo più la musica, se vera arte o tappezzeria sonora?

E che rapporto c'è dunque tra il cittadino, inteso come abitante di città, e la natura che è fuori della città, ma anche talvolta nella propria città, senza che magari questi ne abbia coscienza?

Questo concerto non ha la pretesa di risolvere questi dubbi o di rispondere a queste domande. Si pone invece dalla parte di un cittadino di oggi che incontra animali (La Gazza), archetipi (il legno che diventa un burattino e la maschera carnascialesca per eccellenza), che ascolti in questo viaggio le forme della danza italiana - saltarello, tarantella, canzona (sic) - e che infine per mare approdi a Baires o a Genova, e che sull'Oceano mare si lasci trasportare con quella faccia un po' così.

Buon viaggio tra Città e natura, in questo percorso tra terra e acqua.

Scaletta

GIOACCHINO ROSSINI

Ouverture nell'Opera “La Gazza Ladra”
originale dell'Ottocento di Ferdinando Carulli

FIorenzo CARPI

Suite dalla colonna sonora di “Pinocchio” di Luigi Comencini

IGOR STRAVINSKIJ

FESTIVAL
IN UNA NOTTE
D'ESTATE



Suite dal Pulcinella *dalle arie di G.B. Pergolesi*

MARIO GANGI

Suite italiana: Saltarello, Canzone, Tarantella

IN MARE DA BAIRE S A GENOVA

Paganini, Cecconi, Piazzolla, Lauzi, De André