



COMUNE DI GENOVA

Spaziatori istituzionali Comune di Genova



REGIONE LIGURIA



Camera di Commercio
Genova

Con il patrocinio di



Provincia di Genova

Municipio
IX Levante

Con il contributo di



ARTI SCENICHE
Compagnia di San Paolo



LUNARIA  TEATRO

FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE

percorsi **oltre** il buio

XVI EDIZIONE

Direzione Artistica
DANIELA ARDINI
GIORGIO PANNI

11 LUGLIO / 16 AGOSTO 2013

Genova
San Matteo - Nervi

Chiavari
Giardino di Villa Rocca

Monterosso
Arena Cinema Giardino



LUGLIO

PIAZZA SAN MATTEO

Giovedì 11, Venerdì 12

PROSA

IL GIORNO DELLA CIVETTA

dal romanzo di Leonardo Sciascia
Lunaria Teatro

"Indubbiamente la mafia è un problema nostro. Io ne ho fatto un'esemplificazione narrativa: fino a quel momento sulla mafia esistevano degli studi, studi molto interessanti, classici addirittura; esisteva una commedia di un autore siciliano che era un'apologia della mafia, e nessuno che aveva messo l'accento su questo problema in un'opera narrativa di largo consumo. Io l'ho fatto".

La godibilità del giallo e l'impegno antimafia di Leonardo Sciascia nell'anteprima della nostra nuova produzione con, tra gli altri, Giovanni Costantino e Mario Marchi.

Promozione e degustazione dei prodotti di Libera Terra in collaborazione con Comunità San Benedetto al Porto e Associazione Libera.

PIAZZA SAN MATTEO

Sabato 13

DANZA

TRACCIATI ASTRATTI

8 elementi – kinesis danse – studio DYV

Un susseguirsi di assoli, passi a due, trii, quartetti e momenti corali con le coreografie di Valentina Carlino e Patrizia Genitoni. Lavori forgiati su corpi provenienti da diverse ispirazioni coreografiche. Una composizione dinamica frutto della contaminazione di due gruppi fra i più interessanti della scena genovese.

PIAZZA SAN MATTEO

Lunedì 15, Martedì 16

PROSA

GIOVANNI EPISCOPO

Lunaria Teatro

Dopo il successo dell'anteprima al Teatro Stabile di Genova, il nostro Giovanni Episcopo, prodotto in occasione delle celebrazioni dannunziane con il patrocinio di Fondazione Il Vittoriale degli Italiani e Comitato per il 150° dalla nascita del poeta, viene riproposto nella suggestiva cornice di San Matteo. Riprendendo la messa in scena "storica" che il regista Aldo Trionfo realizzò nel 1976 insieme a Franco Scaglia, sul testo del romanzo dannunziano vengono innestati alcuni momenti del *Martirio di San Sebastiano*.

Sebastiano e Episcopo sono infatti due uomini votati al martirio e solo nell'auto-annientamento possono riscattare la propria incapacità di legare le rispettive esistenze a quelle degli altri.

Con Giovanni Costantino, Carola Stagnaro, Marco Avogadro, Paolo Drago, Vittorio Ristagno, Giacomo Albites Coen. Scene Giorgio Panni e Giacomo Rigalza; costumi Maria Angela Cerruti; musiche Alessio Panni; regia Daniela Ardini.

COLLEGIO EMILIANI - NERVI

Mercoledì 17

TEATRO CANZONE

DOVE VANNO A FINIRE I PALLONCINI

Assemblea Teatro

Uno spettacolo per **tutti** dal repertorio per ragazzi di Renato Rascel

Uno spaventapasseri parlante ed un ragazzo che prova ad ascoltarlo ma proprio non ce la fa, non ha pazienza né troppa attenzione! Un pastore controlla le sue pecore mentre un gigante accende le stelle e porta con sé tanta sorpresa... e poi molte canzoni, ad "altezza" di... piccino, per raccontare di un mondo fantasioso che è un piacere poter ancora ritrovare!

Prezzo speciale nonno+nipote €10



PIAZZA SAN MATTEO

Giovedì 18, Venerdì 19

PROSA

NON SEPPELLITEMI VIVA. MARINA CVETAEVA

Lunaria Teatro
con Raffella Azim

Il testo di Vico Faggi e Gianpaolo Gandolfo ripercorre la vita di Marina Cvetaeva, innamorata di Genova e del suo mare, considerata dal premio Nobel Brodskij "il più grande poeta russo del 21° secolo".

CHIOSTRO SAN MATTEO

Sabato 20

VOLUTTÀ E DELIZIE ALLA TAVOLA DI GABRIELE

Menù dannunziano tra sapori e parole

Lunaria Teatro
a cura di Anita Ginella e Daniela Ardini

Il cibo come strumento di seduzione nell'opera e nella vita del Poeta.

Recital + cena: €25 (numero minimo partecipanti, prenotazione obbligatoria)

Solo spettacolo: prezzi consueti

PIAZZA SAN MATTEO

Lunedì 22

TEATRO MUSICA

IL CORAZZIERE E ALTRE STORIE

Omaggio a Renato Rascel
Trabateatro

Anna Paola Bardeloni e i suoi musicisti portano in scena la biografia in parole e musica di un innovativo protagonista del teatro leggero italiano del 900, la cui comicità di tormentoni, parodie, filastrocche, mantiene ancora oggi una straordinaria freschezza.

PIAZZA SAN MATTEO

Martedì 23

PROSA

MADAMA BOVARY

Teatro della Caduta

Con questo spettacolo, finalista al Premio Scenario 2011, Lorena Senestro reinventa una Emma Bovary dei nostri giorni. Attraverso le parole di Gustave Flaubert ed i testi di Guido Gozzano, questo spettacolo colto e spiritoso affronta temi di grande attualità: la paura d'agire, le false chimere, la dialettica tra città e provincia, tra nuovo e tradizione.

COLLEGIO EMILIANI - NERVI

Mercoledì 24

MUSICA

LE CANZONI DA MARCIAPIEDE

Cronache di provincia, storie d'amore, tradimenti e molto altro sulle note della canzone realista italiana, francese e tedesca con elementi di cabaret per uno spettacolo dall'atmosfera retrò ma dai contenuti quanto mai attuali.

CHIOSTRO SAN MATTEO

Giovedì 25, Venerdì 26

PROSA

LE CATTIVE

Le dame nere del teatro da Eschilo ai nostri giorni

Lunaria Teatro
con Carola Stagnaro

Le cattive sono donne che ingannano, fuggono, uccidono, prendono il potere. Sei esempi di crudeltà al femminile scelti da Margherita Rubino dai grandi testi della storia del Teatro, attraverso cui mettere a confronto la diversa modalità di vendetta, con un passaggio dichiarato dal gesto violento alla lucida consapevolezza delle scelte.

AGOSTO

PIAZZA SAN MATTEO

Sabato 27

BURATTINI LE STAGIONI

Associazione Eureka

Le stagioni della natura come le stagioni della vita: il tempo scorre, la vita finisce e ricomincia nell'eterno ciclo che ci tocca di compiere una volta sola, a meno di essere burattini. Il burattino Bi, che non nasce e non muore, intraprende il viaggio della vita, che lo porta a sondare i misteri della nascita e della fanciullezza, dell'amore e della maturità, della conoscenza di sé e della fine delle cose. In questo spettacolo pieno di poesia, Gino Balestrino offre ai bambini un'occasione di riflessione su loro stessi e sul mondo che stanno sperimentando.

Posto unico €5,00

CHIOSTRO SAN MATTEO

Lunedì 29

VOLUTTÀ E DELIZIE ALLA TAVOLA DI GABRIELE

Menù dannunziano tra sapori e parole

Lunaria Teatro

a cura di Anita Ginella e Daniela Ardini

Il cibo come strumento di seduzione nell'opera e nella vita del Poeta.

Recital + cena: €25 (numero minimo partecipanti, prenotazione obbligatoria)

Solo spettacolo: prezzi consueti

PIAZZA SAN MATTEO

Martedì 30

PROSA GIUSEPPE MARZARI UN UOMO IN FRAC

Lunaria Teatro

Continua con successo la riproposta dei testi e delle canzoni del grande comico genovese.

COLLEGIO EMILIANI - NERVI

Mercoledì 31

PROSA MOBY DICK

Ultima caccia

Envers Teatro

Moby Dick di Valeriano Gialli racconta le folgoranti azioni degli ultimi tre giorni della caccia di Achab alla Balena bianca. Achab eroe incrinato: la cicatrice presente sul suo corpo, dalla testa ai piedi, lo spacca in due. Achab corroso dal dubbio, senza certezza delle sue azioni: ultimo grande eroe tragico della letteratura occidentale.

PIAZZA SAN MATTEO

Giovedì 1

DANZA TRITTICO

Spettacolo in tre quadri

Atzewi Dance Company

Un trittico in cui la versatile compagnia di Alex Atzewi, con la partecipazione straordinaria di Beatrice Carbone, prima ballerina del Teatro alla Scala, dà prova di grande duttilità sulle note della *Carmen* di Bizet e de *Le quattro stagioni* di Vivaldi.

Posto unico €12,00

CHIOSTRO SAN MATTEO

Venerdì 2, Sabato 3

PROSA LE CATTIVE

Le dame nere del teatro da Eschilo ai nostri giorni

Lunaria Teatro

con Carola Stagnaro

Le cattive sono donne che ingannano, fuggono, uccidono, prendono il potere. Sei esempi di crudeltà al femminile scelti da Margherita Rubino dai grandi testi della storia del Teatro, attraverso cui mettere a confronto la diversa modalità di vendetta, con un passaggio dichiarato dal gesto violento alla lucida consapevolezza delle scelte.

PIAZZA SAN MATTEO

Lunedì 5

PROSA
SARRASINE

Un'ingannevole storia d'amore

Envers Teatro

Tratto da un racconto geniale di Honoré de Balzac, questo spettacolo sovrappone, con giochi di specchi ed eventi misteriosi, una storia d'amore reale e una storia d'amore raccontata. Valeriano Gialli, insieme alle interpreti Lorena Senestro e Valentina Virando, prosegue la riflessione iniziata l'anno scorso con *Barbablù* sull'ingannevole realtà delle cose.

PIAZZA SAN MATTEO

Martedì 6

TANGO
A PASSO DI TANGO

Accademia Pakytango

Ideazione: Pasquale Bloise

Con l'orchestra tipica argentina Letras de tango e Compagnia Libertango

PIAZZA SAN MATTEO

Giovedì 8

PROSA COMICA
**KABARET KRIMINALE:
BACCANTI**

Reduce dal successo de *La nonna* al Teatro Stabile di Genova, Simona Guarino, affiancata da Mauro Bozzini, porta al Festival uno spettacolo che coniuga i tempi del cabaret e lo spessore di contenuti della prosa.

Scommettendo su un linguaggio alto e popolare nello stesso tempo, *Baccanti* mette in scena un mondo dove realtà e reality non hanno più distinzione.

CHIOSTRO SAN MATTEO

Venerdì 9

CABARET
RISO ALLA GRECA
Philogelos, l'arte di ridere nell'antichità

Rino Giannini, accompagnato dal violino di Nicola Peirano, sfata il mito della "tragicità" del mondo classico, interpretando alcuni brani del *Philogelos*, una raccolta di barzellette dell'antichità.

Cabaret + cena con piatti tipici della tradizione ellenica €25 (numero minimo partecipanti, prenotazione obbligatoria)

Solo spettacolo: prezzi consueti

PIAZZA SAN MATTEO

Sabato 10

MUSICA
LA MUSICA PENSAANTE
Viaggio nella canzone francese e napoletana nella tradizione italiana dei Cantacronache

Le chitarre di Michela Centanaro e Giovanni Parodi accompagnano la voce di Luce Tondi in una scelta di testi in bilico tra sentimento e ragione, fra passione e ironia, tra leggerezza e impegno civile: dall'amour fou di Jaques Brel, all'ironia lucida ma non priva di tenerezza di Brassens, all'impegno antimilitarista degli autori del dopoguerra come Lemarque.

A questo repertorio si affiancano brani di musica italiana e napoletana che per bellezza e classicità non temono alcun confronto; autori come Calvino, Pavese, Amodei, Bovio e Fiorelli resero senza tempo le canzoni cui avevano scritto il testo.





Si ringraziano
Palazzo Ducale, Teatro Stabile di Genova,
Monsignor Abate Giancarlo Rapallo, Armando Idà

RISTORANTE
MIT 2
SELF SERVICE

Alma
2^a p. C. d.

Il Clan



Focacceria
Tutti si Fedo



CAMBIcafé

Artes
antichità

Buca
San Matteo

Il
Rosmarino



Festival Musicale
del Mediterraneo

FESTIVAL STORICI DI GENOVA



SEZIONE LEVANTE

MONTEROSSO - ARENA CINEMA GIARDINO

Domenica 28 Luglio

LE CANZONI DA MARCIAPIEDE

La canzone realista italiana, francese e tedesca per
uno spettacolo dall'atmosfera retrò

CHIAVARI - GIARDINO DI VILLA ROCCA

Venerdì 9 Agosto

LE CATTIVE

Le dame nere del teatro da Eschilo ai nostri giorni
con Carola Stagnaro
Lunaria Teatro

CHIAVARI - GIARDINO DI VILLA ROCCA

Mercoledì 14 Agosto

MADAMA BOVARY

Una Emma Bovary dei nostri giorni
Teatro della Caduta

CHIAVARI - GIARDINO DI VILLA ROCCA

Giovedì 15 Agosto

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

con i burattini di Gino Balestrino

CHIAVARI - GIARDINO DI VILLA ROCCA

Venerdì 16 Agosto

GABRIELE D'ANNUNZIO NEI 150 ANNI DALLA NASCITA

Giovanni Episcopo e le avventure dell'Immagine
tra donne e Maciste.

Recital a cura di Lunaria Teatro

Prezzi

Intero € 10,00 - Ridotto € 8,00 - Bambini € 5,00
Inizio spettacoli ore 21.15

INIZIATIVE COLLATERALI

in collaborazione con



LOGGIATO PALAZZO GIULIO PALLAVICINO

Lunedì 15, Giovedì 18, Martedì 23 Luglio - Ore 19

AMORE E MORTE NEL ROMANZO E NEL TEATRO DI GABRIELE D'ANNUNZIO

a cura di Salvatore Di Meglio

L'Estetismo dannunziano è uno dei fenomeni di maggior rilievo nella storia del costume e dell'arte italiana dell'ultimo Ottocento e del primo Novecento. La Bellezza sostituisce la Bontà, l'Eroico e l'Eccezionale il quotidianamente sofferto, la Voluttà e il Godimento l'onesto piacere, l'Orgoglio la consapevole ammissione della colpa.

La Vita vuol essere vissuta come un'opera d'arte, l'Estetica uccide l'Etica, il crimine si esalta a misura di vero Umano anzi Superumano, orgogliosa sfida di Wilde e Nietzsche... all'insaputa di Freud.

Ingresso €1,00

Segue aperitivo

MUSEO DEL RISORGIMENTO

Sabato 20 Luglio - Ore 18.30

PORTA SOPRANA

Lunedì 29 Luglio - Ore 18.30

SULLE TRACCE DI D'ANNUNZIO TRA CARUGGI E ANTICHI PALAZZI

a cura di Anita Ginella

A partire da inizio Novecento una prolungata consuetudine legò Gabriele d'Annunzio a Genova.

Gli itinerari proposti inseguono il poeta nel centro storico e offrono lo spunto per soffermarsi sui suoi rapporti con la città e con l'élite intellettuale ligure; sullo sfondo episodi importanti, inediti e talvolta scabrosi di una vita intesa come opera d'arte.

Ingresso €5,00

CHIOSTRO SAN MATTEO

Venerdì 26 Luglio - Ore 18

IL CUP IN VARIE-ETÀ

presentazione del saggio annuale del
LABORATORIO TEATRALE DEL CUP
Centro Universitario del Ponente
coordinato da Anna Nicora

Ingresso gratuito

SOTTOPASSO DE FERRARI

11 Luglio - 15 Agosto

ALDO TRIONFO PER GABRIELE D'ANNUNZIO

Mostra fotografica sugli allestimenti dannunziani
del grande regista genovese

Il genovese Aldo Trionfo (1921-1989), uno dei più importanti registi del Novecento, realizzò quattro spettacoli da testi di Gabriele D'Annunzio: *Giovani Episcopo*, *La città morta*, *Francesca da Rimini*, *La Nave*, segnando un punto d'arrivo nella interpretazione critica dell'autore e nella storia degli allestimenti dannunziani.

Tutti gli spettacoli e le iniziative dannunziane sono patrocinate da



FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE

percorsi **oltre** il buio

XVI EDIZIONE

**Sostieni Lunaria Teatro con
il tuo 5x1000!!
C.F. 03220020105**

Indirizzi

Piazza San Matteo
Centro Storico

Terrazza Collegio Emiliani
Via Provana di Leyni, 15
Linee AMT 17 e 15
FFSS Stazione Nervi

Giardino di Villa Rocca
Chiavari
Viale Parma, 378

Arena Cinema Giardino
Monterosso al Mare
Viale Padre G. Semeria, 2

Direzione artistica
Daniela Ardini – Giorgio Panni

Attori
**Raffaella Azim
Marco Avogadro
Andrea Benfante
Alberto Carpanini
Giacomo Albites Coen
Arianna Comes
Giovanni Costantino
Paolo Drago
Fabrizio Maiocco
Mario Marchi
Anna Nicora
Massimo Orsetti
Vittorio Ristagno
Carola Stagnaro**

Regia
Daniela Ardini

Scenografie
**Giorgio Panni
Giacomo Rigalza**

Costumi
Maria Angela Cerruti

Tecnici
Alessio Panni – Giorgio Neri

Collaboratori
**Papa Dia Macode
Alioune Cisse**

Organizzazione
Barbara Previdi

Relazioni col pubblico
Biglietteria
Anna Giarrocco

Prezzi

**Intero €12,00
Ridotto* €10,00
Bambini €5,00**

Carnet nominativo universitari
4 spettacoli €20,00

Giovedì 1 Agosto
Atzwey Dance Company
posto unico €12,00

Promozioni
12, 16, 19 Luglio
2, 3 Agosto €8,00

17 Luglio
nonno + nipote €10,00

inizio spettacoli ore 21.15

* Over 65, Under 26 e possessori
Green Card



LUNARIA TEATRO

Info

Tel. +39 010 2477045
Tel. +39 373 7894978
www.lunariateatro.it
info@lunariateatro.it

Seguici su



Reservoir lab

**Vieni a trovarci al Punto
Festival nel Loggiato Palazzo
Giulio Pallavicino in Salita
San Matteo tutti i giorni di
spettacolo a partire dalle 17:
potrai trovare libri, manifesti,
costumi e oggetti di scena!**